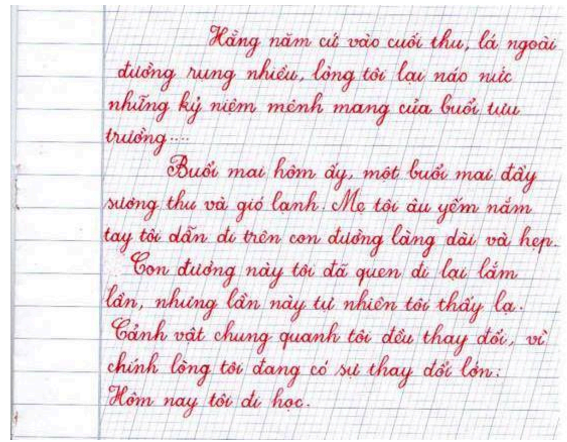




Các giai đoạn của cuộc đời

Star.......

-2 tuổi đái bô
-20 tuổi có bồ
-30 tuổi làm bố
-40 tuổi lại có bồ
-80 tuổi lại đái bô
-100 tuổi thì bố "đai"



Game Over

Nhạn quá trường không,
鴈過長空
Ảnh trầm hàn thủy
影沉寒水
Nhạn vô di tích chi ý
鴈無遺跡之意
Thủy vô lưu ảnh chi tâm
水無留影之心

Tạm dịch :

Nhạn bay lướt trên không,
Ảnh chìm trong đáy nước,
Nhạn không in dấu vết,
Nước chẳng bận lưu hình.



Có người hỏi Đức Đạt Lai Lạt Ma: "Điều gì làm Ngài ngạc nhiên nhất về nhân loại?"

Ngài trả lời :
Đó là họ chán phải là trẻ con, vội vã trưởng thành và rồi lại khát khao trở thành con trẻ.
Họ đánh đổi sức khỏe để lấy tiền bạc và sau đó lại hao tiền tốn của để lấy lại sức khỏe.
Do lo lắng suy nghĩ đến tương lai, họ quên đi hiện tại, cứ như thế họ sống không vì hiện tại cũng chẳng phải cho tương lai.
Đó là họ sống như thể họ sẽ không bao giờ chết, và họ chết như thể họ chưa bao giờ sống.



Hương Sen

Mơ lớn, nghĩa là đôi lúc phải chấp nhận chậm hơn người khác, nghĩa là phải biết buông bỏ một số thứ.

Tiềm năng, nghĩa là chưa có được bây giờ, nhưng có những tố chất để đạt được điều gì đó trong tương lai...

"Đôi khi...
con người ta cứ mải mê lao mình vào cuộc kiếm tìm
để rồi có lúc chợt nhận ra rằng **Hạnh Phúc**
đang ở ngay dưới chân mình
nhưng
lại không có đủ
can đảm và
dũng cảm
để cúi xuống nhặt nó lên..."







" Sự trưởng thành chẳng liên quan nhiều đến tuổi tác, nó phụ thuộc vào tỉnh thức bên trong bạn mà thôi. Có những người dành cả đời mình chạy theo vòng quay của xã hội, để đến khi nhắm mắt, họ tiếc.. .tiếc vì chưa được Sống."







. . . Cái mất đáng tiếc là : Thời gian . . .
. . . Cái mất đáng buồn là : Cơ hội . . .
. . . Cái mất đáng sợ là : Lòng tin . . . . . .
. . . Và . . .
. . . Cái mất không bao giờ lấy lại được đó là :Tình cảm .!
Và..
Sau mỗi lần chia tay
...rồi quay lại
Người ta
Bớt yêu đi một chút,
Bớt tin đi một chút,
......và
Tiến dần đến vô cảm...
Để rồi...
Một phần muốn buông...
Phần còn lại thì muốn giữ..



-- Vật gì tốt đến già?
Vật gì tốt kiên trú?
Vật gì vật báu người?
Vật gì cướp khó đoạt?
-- Giới là tốt đến già,
Tín là tốt kiên trú,
Tuệ, vật báu loài Người,
Công đức, cướp khó đoạt.

- Mỗi loại Cafe đều mang một vị đắng...
- Như mỗi con người đều mang niềm sâu lắng khác nhau...

- Giá trị đồng tiền nằm ở cách tiêu...
- Còn giá trị con người nằm ở cách Yêu và Sống

KHÔNG ĐỌC SÁCH

KHÔNG CÓ SÁCH, LỊCH SỬ IM LẶNG, VĂN CHƯƠNG CÂM ĐIẾC,
KHOA HỌC TÊ LIỆT, TƯ TƯỞNG VÀ SUY XÉT Ứ ĐỌNG.
TỪ SÁCH, BẠN CÓ THỂ KHÁM PHÁ BIẾT BAO ĐIỀU KỲ THÚ TRÊN KHẮP THẾ GIỚI.
THẬT PHÍ "NỬA CUỘC ĐỜI" CHO NHỮNG AI CHƯA BAO GIỜ BIẾT ĐỌC SÁCH LÀ GÌ !

5

10 ĐIỀU
GIỚI TRẺ HAY LÃNG PHÍ

Cứ ngỡ ...
Lạnh lùng là sẽ ko đau ...
... Vô tâm là có thể cười .
Nhắm mắt là có thể quên ...
.... Buông tay rồi sẽ chấm hết .
Nhưng thật sự
... Tim vẫn nhói ...
Nước mắt cứ rơi ...
Kí ức ùa về khi nhắm mắt ...
Buông tay nhưng lòng vẫn nhớ .....

- Nhếch môi 1cái
- Đại khái là cười
- Nực cười cho chính bản thân mình
- Rõ ràng là đau mà cứ phải tỏ ra mạnh mẽ =))
- Đau đến tổn thương mà giả vờ ko nói
- Hụt hẫng đến phát khóc...
- Nhưng nhất quyết vẫn cười...

♥ Tôi vẫn sống.
...
♥ Nhẹ nhàng nhưng lạnh nhạt...
.
♥ Biết chấp nhận !!
.
♥ Và cẩn thận bước đi. . . . .
.
♥ Giấu một chút Cô đơn
.
♥ Giữ trong lòng không nói
.
♥ Giấu một chút Nỗi buồn
.
♥ Nơi góc nhỏ trái tim...!!!

Cuộc sống là KỲ THI khó nhất.

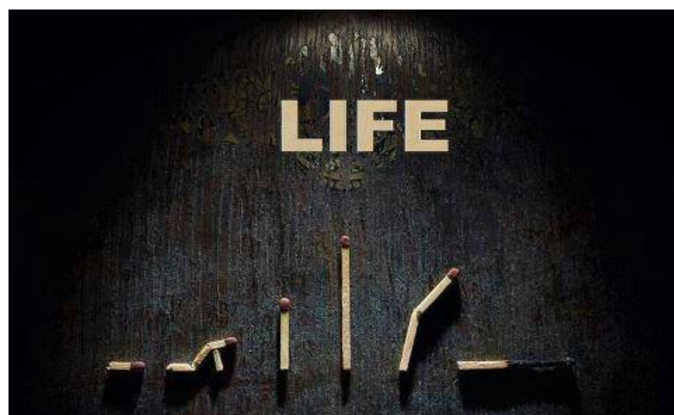
Nhiều người thất bại vì cố gắng "sao cho giống người ta"
mà không nhận ra rằng, mỗi người có một "đề thi" riêng.

NhungTamHinhBietNoi

Tôi chưa bao giờ thực sự tàn tật cho đến khi tôi mất hy vọng. Hãy tin tôi đi, mất hy vọng còn tồi tệ hơn cả mất chân tay.

Đừng tiết kiệm NỤ CƯỜI
ngay cả khi buồn
bởi không bao giờ bạn biết được
có thể có ai đó sẽ YÊU BẠN
vì NỤ CƯỜI đó!

Smile!



5 điều con gái nên học

- Tập sống cô đơn 1 mình khi không ai che chở
- Học cách dứt khoát 1 chút, biết khi nào giữ, khi nào buông
- Học cách mạnh mẽ để đối đầu với khó khăn thực tại
- Tập quên đi quá khứ dù có thể nó đã từng là tất cả
- Học cách trưởng thành hơn sau những vấp ngã

NhungTamHinhBietNoi

Trên con đường thành công không
có dấu chân của kẻ lười biếng



- Con người ...
- Ai cũng có ...
. . . .
- Nụ cười và... nước mắt
- Nhưng 1 số người ..."Chỉ cười mà không khóc"
- Vì họ tin rằng...
- 1 khi "nụ cười đã tắt" thì "nước mắt cũng cạn khô"
- Mọi người chỉ thấy "họ cười", mà không biết rằng ?
- Có những khi "Nụ cười chính là nước mắt"

Nụ cười ta gửi nhân gian, Niềm riêng ta giữ đa man nỗi sầu, Chỉ là gió thoảng mưa ngâu, Tìm đâu giấc mộng đêm thâu mịt mờ....HL

Sống là khách qua đường
Chết là về cố hương
Trời đất là quán trọ
Bụi muôn đời xót thương.
Phú quý vinh hoa như mộng ảo
Sắc tài danh lợi tựa phù du.
Ngoảnh nhìn lại cuộc đời như giấc mộng
Được mất bại thành bỗng chốc hóa hư không



Quẳng gánh lo đi & Vui Sống



Quẳng gánh Vui đi & lo Sống

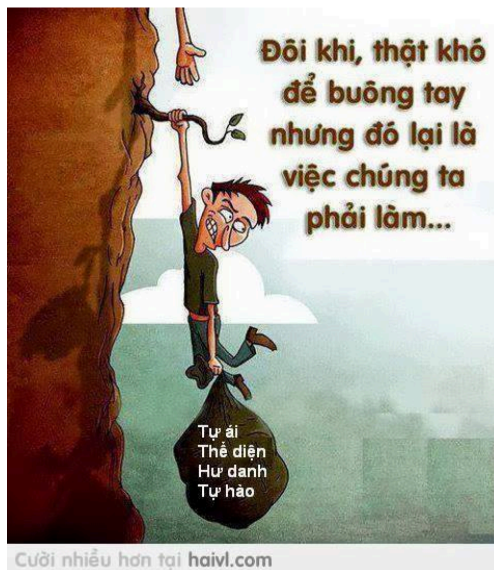




Hiếu hạnh xưa nay vẫn đứng đầu.
Gương soi cảnh tỉnh mãi dài lâu.
Sinh thành dưỡng dục công non thái.
Nghĩa cử đáp đền tợ bể sâu.
Đạo đức suy đồi gây bất ổn.
Luân thường loạn tưởng tạo thương đau.
Thành tâm hướng thiện cầu an lạc.
Khổ nạn tiêu tan rõ nhiệm mầu.

CÂY ĐA
GIA ĐÌNH BÀ : LƯU THỊ YẾN THANH
CÔNG ĐỨC NGÀY 10/7/2011

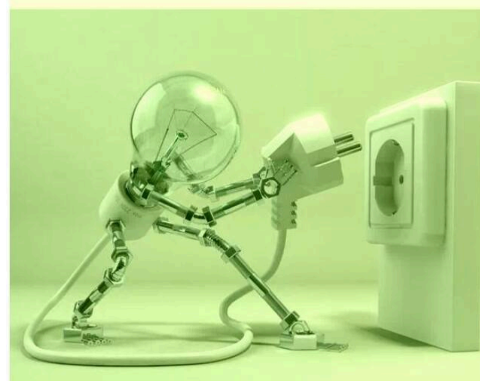


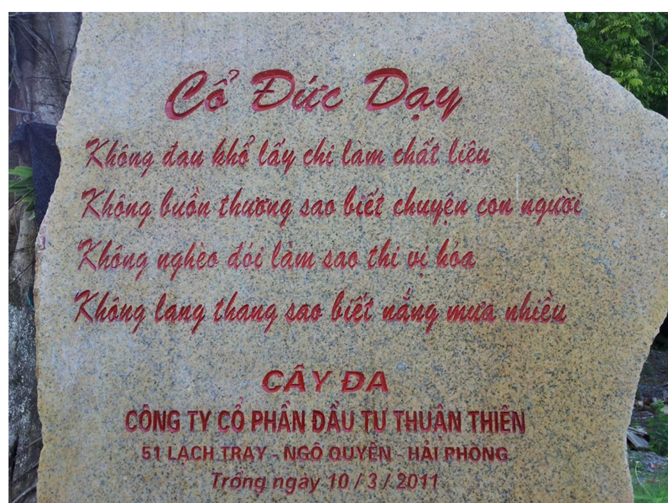






Người lạ → Add friend → Làm quen → Nói chuyện → Xin số và Yahoo → Nhắn tin và chat → Gặp gỡ → Đi chơi → Yêu nhau → Đặt relationship → Có hiểu lầm → Cãi nhau → Chia tay → Người lạ :)







MƯỜI LẦN TRÓT LỠ

1.Lỡ sinh vào chốn bụi hồng
Thì xin đi trọn một vòng cho xong
2.Lỡ con,lỡ vợ,lỡ chồng
Thì xin hãy sống đẹp lòng đôi bên
3.Lỡ mang danh nghiệp vang rền
Tất nhiên phải chịu mũi tên ty hiềm
4.Lrỡ làm một chiếc que diêm
Sáng đời một chút lửa tim mặn nồng
5.Lỡ đi vào chốn cõi không
Tôn thờ lý tưởng,vững lòng ban sơ
6.Lỡ vào chơi một ván cờ
Có sao lại nỡ ơ thờ cuộc chơi
7.Lỡ làm thân phận con người
Thì xin sống trọn một đời phù sinh
8.Lỡ tơ vương một chữ tình
Thì xin yêu trọn những gì đáng yêu
9.Lỡ thương lời kinh sớm chiều
Thì xin muôn thuở đôi điều dạy răn
10.Lỡ gởi thân chốn nhọc nhằn
Áo cà sa khoác,nguyện dần thoát ly...

5) Những bài kinh nào do Như Lai thuyết, thâm sâu, nghĩa lý thâm diệu, xuất thế gian, liên hệ đến không, họ sẽ không nghe khi các kinh ấy được thuyết giảng; họ sẽ không lóng tai; họ sẽ không an trú chánh tri tâm, và họ sẽ không nghĩ rằng các pháp ấy cần phải học thuộc lòng, cần phải thấu đáo.

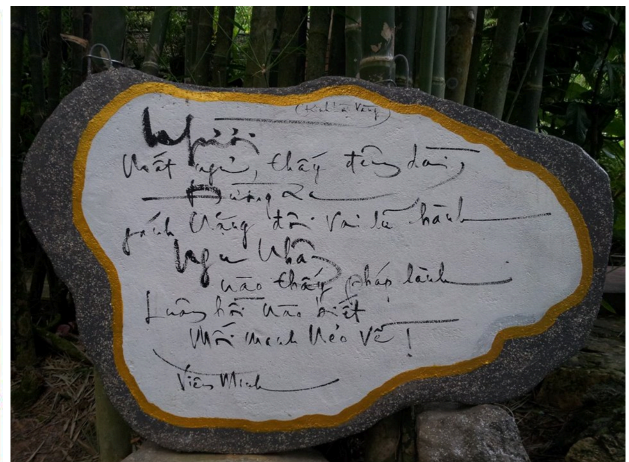
6) Còn những bài kinh nào do các thi sĩ làm, những bài thơ với những danh từ hoa mỹ, với những câu văn hoa mỹ, thuộc ngoại điển, do các đệ tử thuyết giảng, họ sẽ nghe khi các kinh ấy được thuyết giảng; họ sẽ lóng tai; họ sẽ an trú chánh tri tâm và họ sẽ nghĩ rằng, các pháp ấy cần phải học thuộc lòng, cần phải học thấu đáo. Như vậy, này các Tỳ-kheo, các kinh do Như Lai thuyết, thâm sâu, nghĩa lý thâm diệu, xuất thế gian, liên hệ đến không sẽ đi đến tiêu diệt.

7) Do vậy, này các Tỳ-kheo, các Ông cần phải học tập như sau: "Những bài kinh nào do Như Lai thuyết giảng, thâm sâu, nghĩa lý thâm diệu, xuất thế gian, liên hệ đến không, chúng tôi sẽ nghe khi các kinh ấy được thuyết giảng; chúng tôi sẽ lóng tai; chúng tôi sẽ an trú chánh tri tâm. Và chúng tôi sẽ nghĩ rằng, các pháp ấy cần phải học thuộc lòng, cần phải học thấu đáo".

Như vậy, này các Tỳ-kheo, các Ông cần phải học tập.

KINH TƯƠNG ƯNG.





Mệt và không Mệt...

Mỉm cười không mệt, tức giận mới mệt.
Đơn thuần không mệt, phức tạp mới mệt.
Tương ái không mệt, tương tàn mới mệt.
Chung tình không mệt, đa tình mới mệt.
Chân thành không mệt, giả dối mới mệt.
Rộng rãi không mệt, ích kỷ mới mệt.
Được mất không mệt, tính toán mới mệt.
Thể chất mệt không phải mệt, tâm can mệt mới là mệt.
Bài này, người viết không mệt, người đọc mới mệt !.....
(ST).



Bạn có biết TRÁI TIM là gì không?

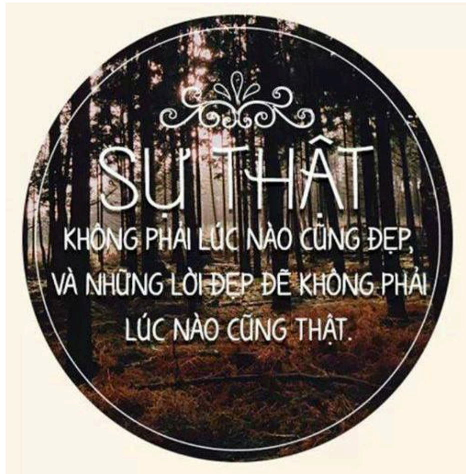
Đó là thứ duy nhất vẫn hoạt động ngay cả khi nó "vỡ nát".

Đôi khi thích MỘT BÀI HÁT chỉ vì...

MỘT CÂU trong bài hát đó

thơ, có lẽ
là người tình giấu mặt
sợ lấm hoen xác chữ dung phàm
nàng ra đời
chẳng thực tế điểm trang
tìm kiếm mãi
hóa người ngu lẩn thẩn

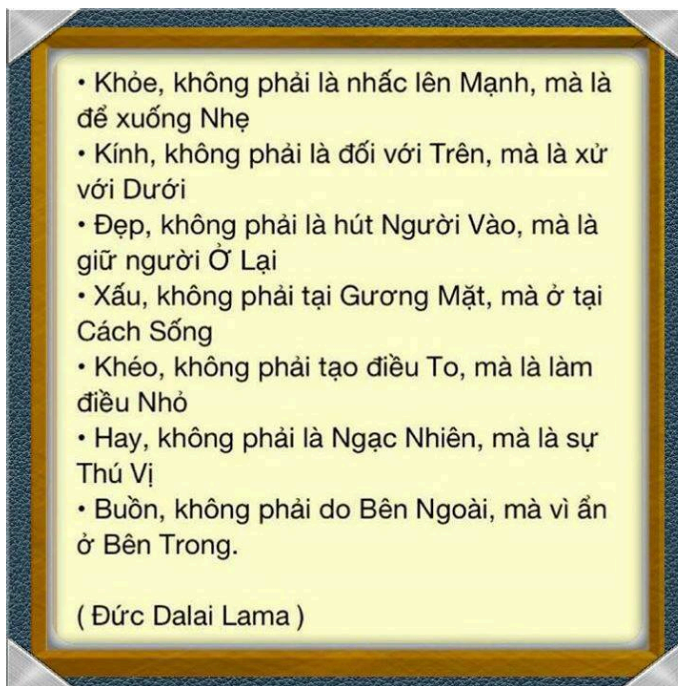
Cây khô nghe sấm nứt chồi
Tình chồng nghĩa vợ giận rồi lại thương.





Xe vua đẹp cũng già,
Thân này rồi sẽ già,
Pháp bậc thiện, không già

+ Đôi khi...
...NỤ CƯỜI là sự cô đọng của những giọt NƯỚC MẮT đã khô.
+ Đôi khi...
...LÃNG QUÊN là sự lấp đầy của NỖI NHỚ trong tim.
+ Đôi khi...
...LẠNH LÙNG là để che giấu sự QUAN TÂM thầm lặng.
+ Đôi khi...
...VÔ CẢM là sự vùi lấp những NỖI ĐAU tâm hồn.
+ Đôi khi...
...THA THỨ là vượt qua sự ích kỷ của THÙ HẬN.



Nó học ...
Cách gượng cười khi cần thiết :)
Nó học ...
Cách che giấu cảm xúc ^^
Nó học ...
Cách nói dối để người khác vui
Để rồi ...
Không ai hiểu cho nó :)
Kể cả người mà nó yêu thương !





"Nhớ rằng tôi sẽ chết, đó là công cụ quan trọng nhất tôi từng có để giúp mình thực hiện những lựa chọn lớn trong cuộc đời. Bởi vì hầu hết tất cả mọi thứ – tất cả những hy vọng phù phiếm, lòng kiêu hãnh, nỗi sợ mất mặt hay thất bại – tất cả những thứ này sẽ mờ nhạt đi khi ta đối diện với cái chết, chỉ để lại điều gì thật sự quan trọng. Nhớ rằng bạn sẽ chết, đó là cách tốt nhất tôi biết để tránh cái bẫy suy nghĩ rằng bạn vẫn còn thứ để mất. Bạn thực chất chẳng có gì. Không có lí do để không đi theo trái tim."
Steve Jobs

Đừng trách mẹ

Đừng trách cha

Đừng trách người ta sao thay lòng đổi dạ

Đừng trách cuộc đời không đủ rộng bao la.

Đừng trách gió mùa xa

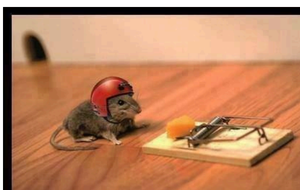
Đừng trách lá nơi này sao cứ hoài rớt vội

Đừng trách những con người đã một lần lầm lỗi

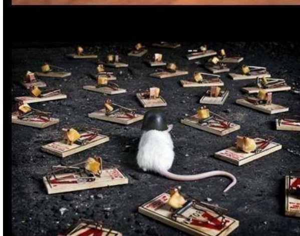
Hãy tự trách mình sao không đủ thứ tha.

p/s : Sống là phải biết tha thứ thì cuộc sống của chúng ta sẽ tốt đẹp hơn...!!

Yêu được . Là bỏ được
-
Nhớ được . Là quên được
-
Bắt đầu được . Là kết thúc được
.
- Mà sao......Nói được . Mà chả làm được



TRƯỜNG HỌC



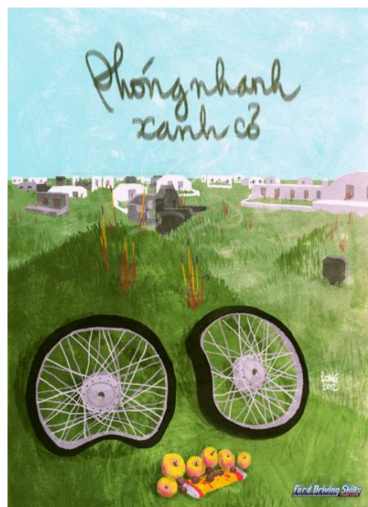
TRƯỜNG ĐỜI

Vẽ người .. vẽ mặt .. khó vẽ xương.
Biết người .. biết mặt .. khó biết lòng
.Chân thành quá mức là một cái tội !
.Tin người quá vội là một cái ngu !

anh và tôi
tiếc là không ngồi chung chiếu văn
em và tôi
tiếc là từ lâu thích đeo mặt nạ

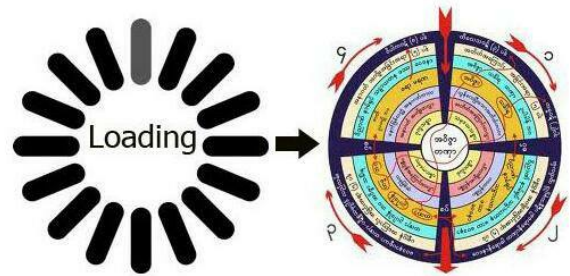
* Đừng hứa khi đang vui
* Đừng trả lời khi đang nóng giận.
* Đừng quyết định khi đang buồn
* Đừng cười khi người khác không vui.

* Ba năm học nói
* Một đời học cách lắng nghe.





ôi!
nếu văn minh: một bước gót lầm đi tới
thì văn hóa: phải hai bước thất thểu quay lui



Dục lạc ngũ trần, vị ngọt ngon thơm ngát
Làm động lòng, làm xao xuyến tâm can
Thấy hiểm nguy trong vị ngọt ẩn tàng
Làm ẩn sĩ, tôi sống đời thanh thản

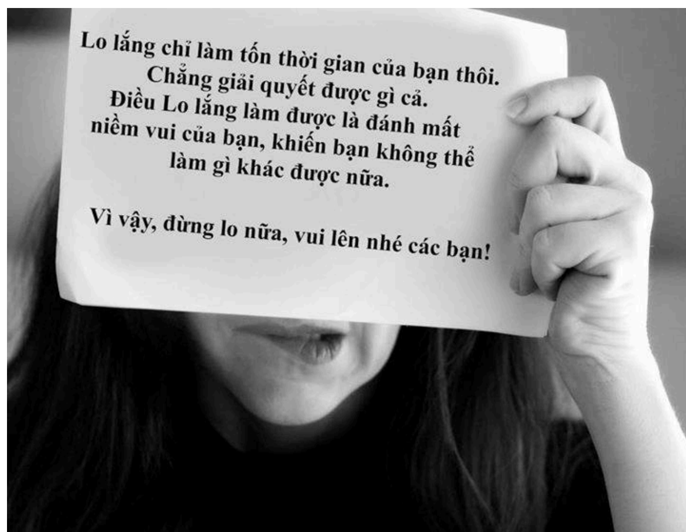
Kiếp người mong manh như nhánh cây đầy trái
Gió rung cành, trái xanh, chín, rụng rơi!
Bởi hiểu thế, tôi đắp y cạo tóc
Làm Tỳ khưu vui đạo sống thanh bần

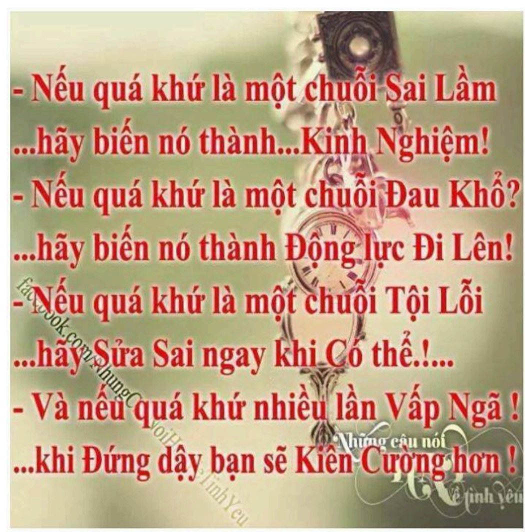


Buổi kim tiền xa xỉ tiếng tri âm

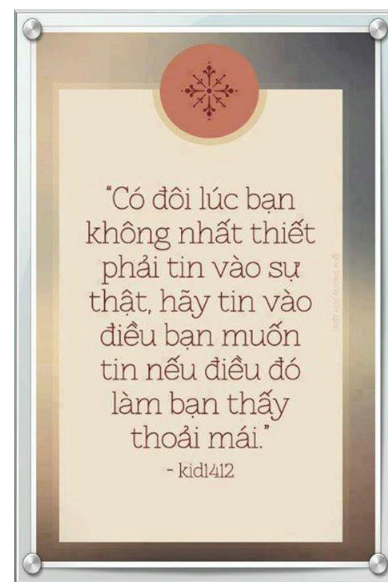
Em hỏi tôi ngày trở về cố quận
Tôi trả lời:
Đâu cũng chốn quê hương
Em hỏi tôi bao giờ thôi lận đận
Tôi xin thưa:
Suốt kiếp ở trên đường
Em hỏi tôi:
Gió phương này có lạnh
Tôi trả lời:
Đời giá rét chung thân
Đợi mưa gió bên ngoài chừng ráo tạnh
Đốt thơ mình
nhóm lửa sưởi đôi chân
Em hỏi tôi:
Sao một đời khinh bạc
Phủi tay hoài
những ấm lạnh tình thân
Tôi trả lời:
Một đời buôn đồng nát
Buổi kim tiền
xa xỉ tiếng tri âm !




Lo lắng chỉ làm tốn thời gian của bạn thôi.
Chẳng giải quyết được gì cả.
Điều Lo lắng làm được là đánh mất
niềm vui của bạn, khiến bạn không thể
làm gì khác được nữa.
Vì vậy, đừng lo nữa, vui lên nhé các bạn!

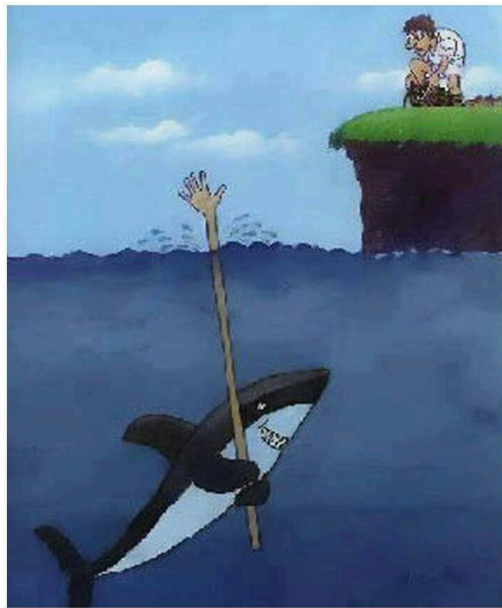

- Nếu quá khứ là một chuỗi Sai Lầm
...hãy biến nó thành...Kinh Nghiệm!
- Nếu quá khứ là một chuỗi Đau Khổ?
...hãy biến nó thành Động lực Đi Lên!
- Nếu quá khứ là một chuỗi Tội Lỗi
...hãy Sửa Sai ngay khi Có thể.!...
- Và nếu quá khứ nhiều lần Vấp Ngã !
...khi Đứng dậy bạn sẽ Kiên Cường hơn !


Bởi niềm vui sẽ trôi qua trong tích tắc
chỉ có nỗi đau là khắc cốt ghi tâm.
NhungTamHinhBietNoi


"Có đôi lúc bạn không nhất thiết phải tin vào sự thật, hãy tin vào điều bạn muốn tin nếu điều đó làm bạn thấy thoải mái."
- kid1412


Smile!
Nụ cười và Im lặng
là 2 "vũ khí tối ưu"
Im lặng có thể tránh được nhiều vấn đề.
NhungTamHinhBietNoi


ĐẤT CŨNG PHẢI BỎ $ RA MUA ĐÓ MÁ!
KHÔNG CÓ $ THÌ CẠP ĐẤT MÀ ĂN!
THUVIENCOVER





Có một cô gái trẻ chuyển nhà mới, cô phát hiện hàng xóm nhà mình là một phụ nữ nghèo goá chồng, sống với hai đứa con nhỏ.
Một ngày nọ, khu phố bị mất điện đột ngột. Cô gái trẻ phải dùng nến để thắp sáng. Một lát sau, có tiếng gõ cửa. Hoá ra là đứa bé con nhà hàng xóm. Nó hồi hộp hỏi: "Cô ơi cô, nhà cô có nến không ạ?"
Cô gái trẻ nghĩ: "Nhà nó nghèo đến mức nến cũng không có mà dùng ư? Cho nhà nó một lần, lần sau lại sang xin nữa cho mà xem!" Thế là cô gái xẵng giọng: "Không có!"

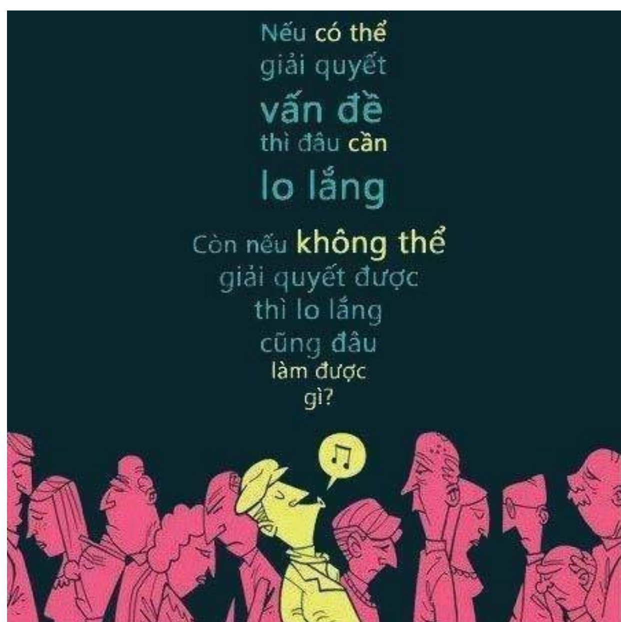
Đúng lúc cô định đóng cửa lại, đứa trẻ nhà hàng xóm nghèo mỉm cười nói: "Cháu biết ngay là nhà cô không có mà!" Nói xong, nó chìa ra hai cây nến: "Mẹ cháu với cháu sợ cô chỉ sống có một mình, không có nến nên bảo cháu mang nến sang cho cô dùng tạm."
...



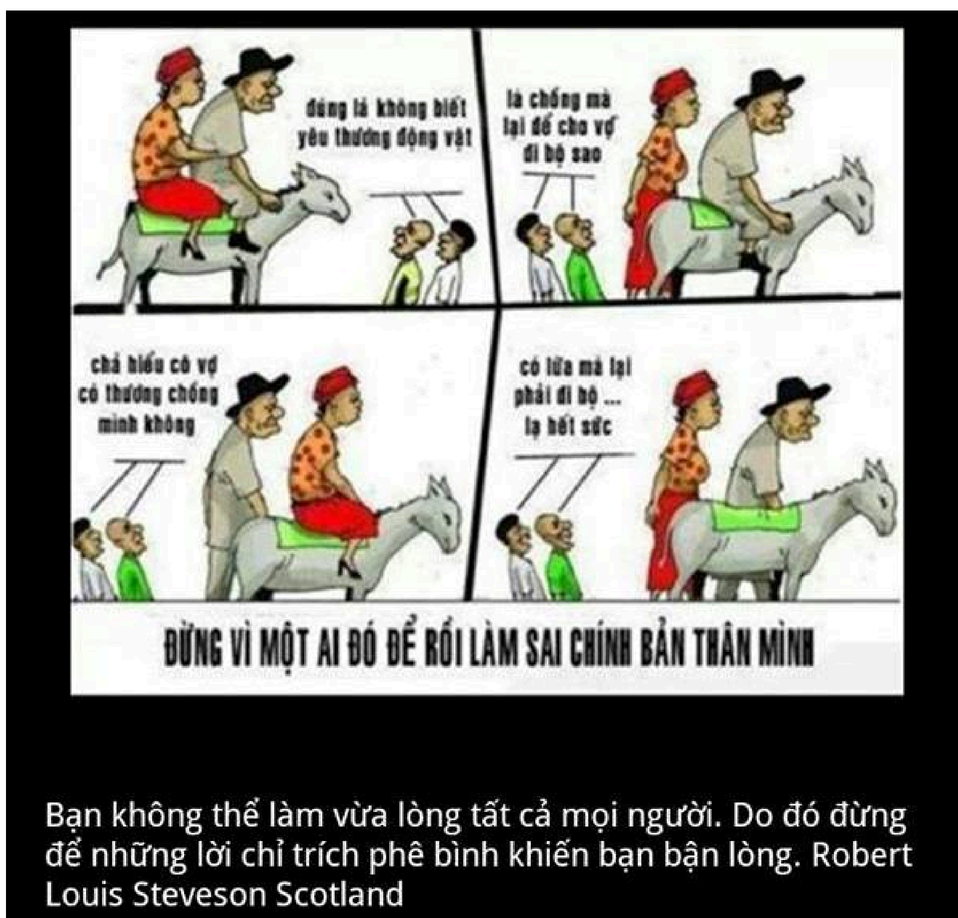


Sự thật về tính cách con người:

- Ít nói ~> Tình cảm nhiều
- Nóng tính ~> Tốt bụng
- Khô khan ~> Chân thật
- Im lặng ~> Quan tâm
- Lạnh lùng ~> Yêu thật
- Ngọt ngào ~> Thâm hiểm
- Khéo nói ~> Lăng nhăng



Bạn có biết mưa và nước mắt khác nhau chỗ nào không ... !!!
- Mưa đến ồn ào và bất chợt ...
- Nước mắt thì lặng lẽ rơi khi không có ai thấy ...
- Mưa làm 1 con người đang lạnh bỗng được ấm áp vì vòng tay ai đó ...
- Nước mắt thì làm cho một tâm hồn dù có ấm thế nào cũng sẽ lạnh lẽo ...
- Mưa 100 % là từ những giọt nước ... !!!
- Còn nước mắt thì chỉ 1% nước , còn 99% là nỗi đau ...



Sabbe sattā averā hontu, sukhitā hontu,
niddukkhā hontu, abyāpajjhā hontu,
anīghā hontu,dīghāyukā hontu, arogā hontu,
sampattīhi samijjhantu sukhī attānaṃ pariharantu,
dukkhappattā ca niddukkhā,bhayappattā ca niddhayā,
sokappattā ca nissokā hontu sabbepi pāṇino.

Nguyện cho tất cả chúng sanh đừng có oan trái lẫn nhau,
hãy cho được sự yên vui,
đừng có khổ, đừng làm hại lẫn nhau,
đừng hẹp lượng, hãy cho được sống lâu,
đừng có bệnh hoạn, hãy cho được thành tựu đầy đủ,
hãy giữ mình cho được sự yên vui.
Tất cả chúng sanh đến khổ rồi, xin đừng cho có khổ,
đến sự kinh sợ rồi, xin đừng cho kinh sợ,
đến sự thương tiếc rồi, xin đừng cho thương tiếc.

